

IIS "A. MEUCCI" – MASSA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE – PRIMA PROVA

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Studente _____ Classe _____ Data _____

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	☐ Testo ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace / ben coeso e coerente ☐ Testo ben pianificato, organizzato in modo adeguato / nel complesso coeso e coerente ☐ Testo pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente / sostanzialmente coeso ☐ Testo pianificato e organizzato in modo poco funzionale /non del tutto coeso e/o coerente ☐ Testo strutturato in modo poco organico e /o poco coeso, incoerente ☐ Testo disorganico o non strutturato /mancanza di coerenza e/o coesione	20-18 17-15 14-12 11-10 9-6 5-1
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	☐ Lessico specifico, ricco e appropriato /grammaticalmente corretto con uso efficace della sintassi e della punteggiatura ☐ Lessico corretto e appropriato / grammaticalmente corretto con uso appropriato della punteggiatura ☐ Repertorio lessicale semplice, forma complessivamente corretta dal punto di vista grammaticale e sintattico; uso della punteggiatura sostanzialmente adeguato ☐ Lessico, grammatica e uso della punteggiatura imprecisi e/o limitati ☐ Lessico impreciso e scorretto /scorretto dal punto di vista grammaticale ☐ Lessico gravemente scorretto / gravemente scorretto dal punto di vista grammaticale	20-18 17-15 14-12 11-10 9-6 5-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	☐ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento / approfonditi giudizi critici, valutazioni personali originali ☐ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento /giudizi e valutazioni abbastanza approfonditi ☐ sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento / giudizi e valutazioni semplici ma corretti ☐ conoscenze, riferimenti culturali, giudizi critici e valutazioni personali poco convincenti e/o imprecisi in relazione all'argomento ☐ conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o scorretti in relazione all'argomento /giudizi e valutazioni limitati ☐ dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento / giudizi e valutazioni limitati e/o inconsistenti	20-18 17-15 14-12 11-10 9-6 5-1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	☐ Consegna e vincoli pienamente rispettati ☐ Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna ☐ Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna ☐ Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna ☐ Non rispetta la consegna	10-9 8-7 6 5-4 3-1

Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	☐ corretta, completa e approfondita ☐ corretta, completa, non sempre approfondita ☐ complessivamente corretta ☐ incompleta e/o parziale ☐ frammentaria e imprecisa ☐ molto frammentaria / errata	10-9 8-7 6 5 4-3 2-1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	☐ Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale ☐ Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato anche se non sempre specifico ☐ Sa analizzare il testo in modo sufficientemente corretto anche se poco articolato e/o specifico ☐ Analisi del testo parziale e/o imprecisa ☐ Analisi del testo lacunosa e/o scorretta ☐ Analisi del testo gravemente lacunosa o errata	10-9 8-7 6 5 4-3 2-1
Interpretazione corretta e articolata del testo	☐ Contestualizza e interpreta il testo in modo critico, approfondito e articolato ☐ Contestualizza e interpreta il testo in modo abbastanza articolato e approfondito, ma poco originale o critico ☐ Contestualizza e interpreta il testo in modo sufficientemente corretto ma non approfondito o articolato ☐ Contestualizza e interpreta il testo in modo superficiale e/o impreciso ☐ Contestualizza e interpreta il testo in modo molto semplicistico e/o poco corretto ☐ Non contestualizza il testo o lo interpreta in modo errato	10-9 8-7 6 5 4-3 2-1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	___/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	___/ 20

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione MIUR.

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0.50)

Per gli studenti con DSA sono da considerarsi: Repertorio lessicale semplice, forma complessivamente corretta dal punto di vista grammaticale e sintattico; uso della punteggiatura sostanzialmente adeguato.

TABELLA CONVERSIONI

PUNTEGGIO IN CENTESIMI	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO IN VENTESIMI	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PUNTEGGIO IN DECIMI	1	1 1/2	2	2 1/2	3	3 1/2	4	4 1/2	5	5 1/2	6	6 1/2	7	7 1/2	8	8 1/2	9	9 1/2	10

IIS "A. MEUCCI" – MASSA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE – PRIMA PROVA

TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo

Studente _____ Classe _____ Data _____

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	☐ Testo ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace / ben coeso e coerente ☐ Testo ben pianificato, organizzato in modo adeguato / nel complesso coeso e coerente ☐ Testo pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente / sostanzialmente coeso ☐ Testo pianificato e organizzato in modo poco funzionale /non del tutto coeso e/o coerente ☐ Testo strutturato in modo poco organico e /o poco coeso, incoerente ☐ Testo disorganico o non strutturato /mancanza di coerenza e/o coesione	20-18 17-16 15-13 12-10 9-6 5-1
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	☐ Lessico specifico, ricco e appropriato /grammaticalmente corretto con uso efficace della sintassi e della punteggiatura ☐ Lessico corretto e appropriato / grammaticalmente corretto con uso appropriato della punteggiatura ☐ Repertorio lessicale semplice, forma complessivamente corretta dal punto di vista grammaticale e sintattico; uso della punteggiatura sostanzialmente adeguato ☐ Lessico, grammatica e uso della punteggiatura imprecisi e/o limitati ☐ Lessico impreciso e scorretto /scorretto dal punto di vista grammaticale ☐ Lessico gravemente scorretto / gravemente scorretto dal punto di vista grammaticale	20-18 17-15 14-12 11-10 9-6 5-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	☐ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento / approfonditi giudizi critici, valutazioni personali originali ☐ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento /giudizi e valutazioni abbastanza approfonditi ☐ sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento / giudizi e valutazioni semplici ma corretti ☐ conoscenze, riferimenti culturali, giudizi critici e valutazioni personali poco convincenti e/o imprecisi in relazione all'argomento ☐ conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o scorretti in relazione all'argomento /giudizi e valutazioni limitati ☐ dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento / giudizi e valutazioni limitati e/o inconsistenti	20-18 17-16 15-13 12-10 9-6 5-1

INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione corretta di tesi ed argomentazioni presenti nel testo proposto	☐ Tesi e argomentazioni individuate in modo chiaro e corretto	15-13
	Capacità di cogliere elementi non espliciti	
	☐ Tesi individuata correttamente	12-10
	☐ Adeguate individuazione degli elementi fondamentali del testo	9-8
	☐ Tesi individuata correttamente, argomentazioni riconosciute parzialmente / a grandi linee	7-6
	☐ Sono stati individuati solo alcuni / pochi punti della tesi.	5-4
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	☐ Non sono stati individuati i punti e le argomentazioni della tesi	3-1
	☐ Percorso ragionato, coerente e funzionale, supportato da connettivi precisi	10-9
	☐ Percorso che dà conto in modo complessivamente articolato di tutti gli snodi e i passaggi del testo/ uso adeguato dei connettivi	8-7
	☐ Percorso che dà conto in modo semplice ma corretto dei passaggi logici essenziali / complessivamente corretto l'uso dei connettivi	6
	☐ Incertezze nel sostenere un percorso coerente / uso dei connettivi non sempre corretto	5
	☐ Percorso alquanto sconnesso e/o incoerente / uso non corretto dei connettivi	4-3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	☐ Percorso incoerente caratterizzato da assenza o uso non corretto dei connettivi	2-1
	☐ Riferimenti culturali ampi e approfonditi, approccio originale	15-13
	☐ Riferimenti culturali ampi con argomentazioni corrette	12-10
	☐ Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	9-8
	☐ Riferimenti culturali corretti anche se non sempre ampi e approfonditi	7-6
	☐ Riferimenti culturali non sempre corretti e/o congrui	5-4
	☐ Riferimenti culturali assenti /non pertinenti	3-1
PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		___/100
PUNTEGGIO ASSEGNATO		___/ 20

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione MIUR.

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0.50)

Per gli studenti con DSA sono da considerarsi: Repertorio lessicale semplice, forma complessivamente corretta dal punto di vista grammaticale e sintattico; uso della punteggiatura sostanzialmente adeguato.

TABELLA CONVERSIONI

PUNTEGGIO IN CENTESIMI	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO IN VENTESIMI	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PUNTEGGIO IN DECIMI	1	1 1/2	2	2 1/2	3	3 1/2	4	4 1/2	5	5 1/2	6	6 1/2	7	7 1/2	8	8 1/2	9	9 1/2	10

IIS "A. MEUCCI" – MASSA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE – PRIMA PROVA

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Studente _____ Classe _____ Data _____

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	☐ Testo ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace / ben coeso e coerente ☐ Testo ben pianificato, organizzato in modo adeguato / nel complesso coeso e coerente ☐ Testo pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente / sostanzialmente coeso ☐ Testo pianificato e organizzato in modo poco funzionale /non del tutto coeso e/o coerente ☐ Testo strutturato in modo poco organico e /o poco coeso, incoerente ☐ Testo disorganico o non strutturato /mancanza di coerenza e/o coesione	20-18 17-16 15-13 12-10 9-6 5-1
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	☐ Lessico specifico, ricco e appropriato /grammaticalmente corretto con uso efficace della sintassi e della punteggiatura ☐ Lessico corretto e appropriato / grammaticalmente corretto con uso appropriato della punteggiatura ☐ Repertorio lessicale semplice, forma complessivamente corretta dal punto di vista grammaticale e sintattico; uso della punteggiatura sostanzialmente adeguato ☐ Lessico, grammatica e uso della punteggiatura imprecisi e/o limitati ☐ Lessico impreciso e scorretto /scorretto dal punto di vista grammaticale ☐ Lessico gravemente scorretto / gravemente scorretto dal punto di vista grammaticale	20-18 17-15 14-12 11-10 9-6 5-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	☐ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento / approfonditi giudizi critici, valutazioni personali originali ☐ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento /giudizi e valutazioni abbastanza approfonditi ☐ sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento / giudizi e valutazioni semplici ma corretti ☐ conoscenze, riferimenti culturali, giudizi critici e valutazioni personali poco convincenti e/o imprecisi in relazione all'argomento ☐ conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o scorretti in relazione all'argomento /giudizi e valutazioni limitati ☐ dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento / giudizi e valutazioni limitati e/o inconsistenti	20-18 17-16 15-13 12-10 9-6 5-1

INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	☐ Testo pertinente rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrasi coerenti ed efficaci	10-9
	☐ Testo pertinente nel rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrasi coerenti	8-7
	☐ Testo sufficientemente pertinente alla traccia, con titolo ed eventuale parafrasi adeguati	6
	☐ Testo non del tutto pertinente rispetto alla traccia e/o poco efficace nella scelta del titolo e nella eventuale suddivisione in paragrafi	5
	☐ Testo poco pertinente rispetto alla traccia, incoerente nella scelta del titolo e nella eventuale parafrasi	4-3
	☐ Testo non pertinente alla traccia, con titolo ed eventuale parafrasi inadeguati / consegne disattese	2-1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	☐ Sviluppa l'esposizione in modo molto chiaro, articolato, coerente e organico	15-13
	☐ Sviluppa l'esposizione in modo chiaro, articolato, organico ed efficace	12-10
	☐ Sviluppa l'esposizione in modo chiaro e articolato, sufficientemente organico ed efficace	9-8
	☐ Sviluppa l'esposizione in modo abbastanza chiaro e ordinato, anche se non molto articolato né efficace	7-6
	☐ Sviluppa l'esposizione in modo non sempre chiaro e/o ordinato	5-4
	☐ Sviluppa l'esposizione in modo confuso, disordinato e non lineare. Nessi logici inadeguati.	3-1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	☐ Utilizza riferimenti culturali precisi, ampi e molto puntuali. Ottima padronanza degli argomenti	15-13
	☐ Utilizza riferimenti culturali validi, precisi e abbastanza ampi	12-10
	☐ Conoscenze e riferimenti culturali precisi e corretti anche se non sempre ampi	9-8
	☐ Utilizza riferimenti culturali essenziali e corretti, anche se limitati e non molto approfonditi	7-6
	☐ Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o non sempre precisi o pertinenti	5-4
	☐ Utilizza scarsi e/o approssimativi riferimenti culturali /Non inserisce riferimenti culturali o i riferimenti sono scorretti	3-1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	___/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO	___/ 20

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione MIUR.

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0.50)

Per gli studenti con DSA sono da considerarsi: Repertorio lessicale semplice, forma complessivamente corretta dal punto di vista grammaticale e sintattico; uso della punteggiatura sostanzialmente adeguato.

TABELLA CONVERSIONI

PUNTEGGIO IN CENTESIMI	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO IN VENTESIMI	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PUNTEGGIO IN DECIMI	1	1 1/2	2	2 1/2	3	3 1/2	4	4 1/2	5	5 1/2	6	6 1/2	7	7 1/2	8	8 1/2	9	9 1/2	10

